

JARDIM POÉTICO: incentivando as expressões culturais e artísticas na comunidade do Distrito de Icoaraci. Belém- Pará.

Maria do Socorro Baia dos Santos (PMB /FUMBEL/ BPMAR) - socorrobaia2005@hotmail.com

Resumo:

O Projeto Jardim Poético incentiva as expressões culturais e artísticas da comunidade por meio de apresentações musicais, cênicas, literárias, audiovisuais e a difusão dos saberes e fazeres dos mestres de cultura, potencializando a arte e cultura no Distrito de Icoaraci. Atividades demandadas pela comunidade como forma de valorizar sua diversidade cultural. A Biblioteca como espaço de convivência, experimentação e de reconhecimento das habilidades artísticas da comunidade. Destaca a importância do espaço da Biblioteca como disseminador e incentivador da cultura e arte.

Palavras-chave: 1.ARTE E CULTURA 2. DIVERSIDADE CULTURAL.

Eixo temático: Eixo 1: Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS)

EIXO TEMÁTICO : 1
ODS:1,4,8,19,16,17

JARDIM POÉTICO: incentivando as expressões culturais e artísticas na comunidade do Distrito de Icoaraci.Belém- Pará.

RESUMO

O Projeto Jardim Poético incentiva as expressões culturais e artísticas da comunidade por meio de apresentações musicais, cênicas, literárias, audiovisuais e a difusão dos saberes e fazeres dos mestres de cultura, potencializando a arte e cultura no Distrito de Icoaraci. Atividades demandadas pela comunidade como forma de valorizar sua diversidade cultural. A Biblioteca como espaço de convivência,experimentação e de reconhecimento das habilidades artísticas da comunidade. Destaca a importância do espaço da Biblioteca como disseminador e incentivador da cultura e arte.

APRESENTAÇÃO

A Biblioteca Pública Municipal Avertano Rocha (BPMAR) criada em 21 de julho de 1972. É um Departamento da Fundação Cultural do Município de Belém (FUMBEL), vinculada a Prefeitura Municipal de Belém.Localizada no Distrito de Icoaraci, cerca de 20 km do centro da cidade, com população aproximadamente de 300.000.00 habitantes e atende um público de diversos bairros próximos e também os que residem nas áreas ribeirinhas, as margens da Baía do Guajará e dos rios Pará e Paracuri.

A BPMAR tem como objetivos fundamentais o estímulo à leitura e o acesso à informação e ao conhecimento, desenvolvendo ações comprometidas com a disseminação da cultura e incentivadora das práticas leitoras, compartilhando sua função educacional, informacional, cultural e de lazer com à participação da comunidade. É um espaço de exercício da cidadania por disponibilizar serviços e atividades que visem a inclusão social e cultural,dentre eles: pesquisa, consulta, acesso a internet, empréstimos de livros, atividades de leitura, além de iniciativas relacionadas com as artes, cultura e lazer, como teatro, dança, oficinas de leitura, contação de histórias, saraus literários, exibição de filmes e quaisquer outras em consonância com as demandas da comunidade.

A BIBLIOTECA COMO ESPAÇO CULTURAL DA COMUNIDADE

A ação cultural são atividades que possibilitam a participação, a troca e a interação entre os membros da comunidade, pois são ações realizadas de forma a atrair o público, por meio da ludicidade, criatividade e principalmente pela

leitura, proporcionando assim o aumento da frequência dos usuários e o gosto pela leitura, dando maior visibilidade para a atuação da Biblioteca.

Através do desenvolvimento de ações culturais é assegurado o papel da Biblioteca como colaboradora social e cultural da comunidade, difundindo a leitura e a informação, por meio do atendimento aos leitores e da promoção de ações culturais, entre eles os Projeto Chalé Literário, Projeto Maré Literária, Projeto Jardim Poético, Projeto Conexão Leitura, Bloco Carnavalesco Infante juvenil Rabo da Cutia e o Boi Literário Paraense, que potencializam as ações oferecidas de forma a disponibilizar meios em que a comunidade possam divulgar seus talentos.

A Biblioteca como um espaço cultural público do Distrito de Icoaraci fortalece a arte e cultura, por meio da realização de programações culturais, onde a comunidade se apropria do espaço, com o direito de utilizá-lo, garantindo assim seus direitos de cidadãos.

A Biblioteca é elo de aproximação e fortalecimento da comunidade, por meio da disponibilização dos serviços e espaços, com o intuito de proporcionar acesso a informação e oferecer oportunidades para melhorar suas vidas e contribuírem para a melhoria do lugar onde vivem.

PROJETO JARDIM POÉTICO

O Projeto Jardim Poético originou-se em outubro de 2015, a partir da observação e por meio de conversas com as pessoas que frequentam a Biblioteca, do interesse em que a comunidade tinha de apresentar suas habilidades artísticas e culturais como estímulo ao potencial artístico existente na comunidade, então começamos a articular encontros com artistas, escritores, estudantes, professores, centros comunitários, bibliotecas comunitárias, Instituições que atendem moradores em situação de rua e pessoas em tratamento psicossocial, assim como jovens em vulnerabilidade social para que pudéssemos ouvi-los e elaborarmos coletivamente uma programação demandada pela comunidade. Realizado trimestralmente no horário das 9h às 18h em parceria com diversas Instituições governamentais e privadas com a finalidade de valorizar e divulgar as expressões culturais e artísticas da comunidade.

Desenvolvido por meio da integração da comunidade na participação de diversas atividades de promoção da leitura, cultura e lazer como: contação de

histórias, apresentação litero musical, palestras, árvore de poesias, encontro com escritores, lançamento de livros, apresentação culturais de alunos da rede pública de ensino, oficinas, exibição de filmes, serviços de saúde, serviços de beleza, exposição, grupo de carimbo, apresentação de saberes dos Mestres de cultura (pessoas de notório saber popular reconhecidas pela comunidade) com o Mestre Lourival Igarapé (música), Mestre Rosemiro (cerâmica). Mestre Ray (carimbo), Mestre Etelvina (folclore) e Feira de talentos com a venda de produtos artesanais, gastronomia, bazar, desenhos, pinturas, art pop, entre outras de acordo com a iniciativa da comunidade, com participação de crianças, jovens, adultos, idosos, moradores em situação de rua, jovens em vulnerabilidade social e pessoas em tratamento psicossocial, sendo que a partir dessa programação, vários artistas já foram convidados a participar de outras atividades, assim como feira de talentos fomentou o contato e o estabelecimento de uma rede de relacionamento na comunidade.

As ações culturais são planejadas em parceria com a comunidade, de acordo com as demandas, levando-se em consideração sua realidade cotidiana, com a participação de escolas, centro comunitários, bibliotecas comunitárias, artistas, escritores, mestres de cultura, artesãos, comunidades das áreas ribeirinhas, moradores em situação de rua, pessoas em tratamento psicossocial e a comunidade do entorno da Biblioteca com objetivo de contribuir para os processos de inclusão social por meio de práticas de acesso à leitura, a cultura, a arte e a informação.

A BPMAR juntamente com a comunidade procura identificar a diversidade artística e cultural do Distrito de Icoaraci, para a realização de atividade permanente que contemple as diversas linguagens artísticas, além de uma Feira de talentos da comunidade.

É um projeto de empoderamento da comunidade ao espaço público, contribuindo para a melhoria da qualidade de vida das crianças, jovens e adultos que vivem em seu entorno, orientando-as para apropriação do espaço público de direito e acesso a todos, assim como se propõem a divulgar a cultura e a arte na cidade de Belém em especial a do Distrito de Icoaraci.

O Projeto Jardim Póetico constitui-se em uma atividade reconhecida pela comunidade, que oportuniza a mostra da diversidade cultural local, e que tem a Biblioteca como grande incentivadora dessas práticas, valorizando as

expressões culturais e artísticas na comunidade. A partir do Jardim Poético muitos artistas já se apresentaram em outros espaços da cidade de Belém e criou-se uma rede de parceiros na área artística e cultural, que tem sido referenciado por outras Instituições que precisam identificar a diversidade cultural e artística do Distrito de Icoaraci.