

A importância da prática em solicitar os direitos autorais e o ISBN: relato do serviço de biblioteca e documentação

Agnubia Pereira de Oliveira Souza (PGE/BA) - agnubia.souza@pge.ba.gov.br

Vera Lúcia Ribeiro dos Santos Santos (PGE/BA) - veralucia.santos@pge.ba.gov.br

Resumo:

Trata-se de um relato de experiência, tendo como objetivo, detalhar as etapas na solicitação do registro de direito autorais, regulamentado pela lei nº 9.610 de 19 de fevereiro de 1998, tem como norte a proteção de seus autores; e o número padrão internacional de livros - ISBN, que busca atualização bibliográfica no país, facilitando a circulação e comercialização das obras.

Palavras-chave: *Direitos Autorais; ISBN; Biblioteca Nacional - Agência Brasileira*

Eixo temático: *Eixo 9: Bibliotecas, Preservação e Memória.(Gestão de Preservação em Bibliotecas; Gestão de Coleções Especiais e Livros Raros; História dos Bibliotecários e da Biblioteconomia no Brasil; Sustentabilidade, preservação e baixo recursos; Democratização, acesso e preservação de acervos patrimoniais).*



**PROCURADORIA GERAL DO ESTADO DA BAHIA-PGE
CENTRO DE ESTUDOS E APERFEIÇOAMENTO-CEA
SERVIÇO DE BIBLIOTECA E DOCUMENTAÇÃO-SBD**

**XXVII CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E
DOCUMENTAÇÃO**

17 A 20 DE OUTUBRO DE 2017

**A IMPORTÂNCIA DA PRÁTICA EM SOLICITAR OS DIREITOS AUTORAIS
E O ISBN: RELATO DO SERVIÇO DE BIBLIOTECA E DOCUMENTAÇÃO.**

Autores:

Agnubia Pereira de Oliveira Souza CRB-5/ 1012 – agnubia.souza@pge.ba.gov.br

Vera Lúcia Ribeiro dos Santos e Santos CRB-5/399– veralucia.santos@pge.ba.gov.br

Resumo

Trata-se de um relato de experiência, tendo como objetivo detalhar as etapas na solicitação do registro de direito autorais, regulamentado pela Lei nº 9.610 de 19 de fevereiro de 1998, tem como norte a proteção de seus autores; e o número padrão internacional de livros – ISBN, que busca atualização bibliográfica no país, facilitando a circulação e comercialização das obras.

Palavras Chaves:

Direitos Autorais; Número Padrão Internacional de Livros - ISBN; Biblioteca Nacional; Agência Brasileira.

Introdução:

O objetivo desse relato de experiência é apresentar o processo de solicitação no período de 2013, relativo ao pleito de registro de direitos autorais e obtenção do número padrão internacional de livros - ISBN, da obra “Comentários a lei de processo administrativo do estado da Bahia: lei nº 12.209, de 20 de abril de 2011”. O desenvolvimento dessa atividade foi de grande relevância para o crescimento da equipe de bibliotecários da Procuradoria Geral do Estado da Bahia, ressaltando o empenho do grupo em atender as formulações nas etapas exigidas pelo Escritório de Direitos Autorais - EDA.

Relato de Experiência:

Sendo solicitado em 2013, ao Centro de Estudos e Aperfeiçoamento/Serviço de Biblioteca e Documentação da Procuradoria Geral do Estado da Bahia, providências para obtenção do registro de direitos autorais e o número padrão internacional de livros – ISBN da obra, “Comentários a lei de processo administrativo do estado da Bahia: lei nº 12.209, de 20 de abril de 2011”, por sua Coordenadora.

O registro de direitos autorais é disciplinado pela lei nº 9.610/1998 e necessário para que se reconheça a autoria de uma obra intelectual, com especificação de direitos morais e patrimoniais, bem como estabelecimento de prazos de proteção tanto para o titular, quanto para seus sucessores.

Formalizando o pedido registral através de preenchimento de requerimento de registro, com o nome da obra, dados dos autores (nomes completos, registros gerais, cadastro de pessoas físicas), cidade e ano de publicação da obra, foram enviados: cópia da obra com todas as páginas numeradas e rubricadas e folhas soltas sem utilizar grampos; Guia de Recolhimento da União – GRU, contendo o código de recolhimento e nome do responsável, CNPJ da Procuradoria Geral do Estado da Bahia e o código do valor de acordo com o Escritório de Direitos Autorais – EDA.

O ISBN – International Standard Book Number é um sistema internacional padronizado que identifica numericamente os livros segundo o título, o autor, o país, a editora, individualizando – os inclusive por edição. Desde 01 de janeiro de 2007, o ISBN, passou a ter 13 dígitos. A lei nº 10.753, de 30 de outubro de 2003, no artigo 6º, torna obrigatório a adoção do número internacional padronizado, bem como a ficha catalográfica para publicação, localizada no verso da folha de rosto da obra. Houve necessidade de cadastrar a Procuradoria Geral do Estado da Bahia perante a Agência Brasileira do ISBN, na Biblioteca Nacional, por óbvio na qualidade de pessoa jurídica, além do registro dos dados da obra e preenchimento dos formulários de cadastro e registro da coordenadora e dos colaboradores. Devidos o desenvolvimento das mídias digitais, a partir de 06 de outubro de 2014, se encontra disponível no site do ISBN, o formulário digital. Este formulário deve ser baixado, preenchido no Excel, tendo a primeira opção de enviar pelo site, neste caso, o usuário terá que realizar um cadastro, sendo pessoa física ou jurídica, a segunda opção é imprimir e enviar por sedex. Como documentação, anexaram-se as cópias de folha de rosto e o verso da folha de rosto da obra, com sua ficha catalográfica, e cópias das carteiras de identidades – RG e do Cadastro de Pessoa Física – CPF da Coordenadora e dos colaboradores da obra. Os pagamentos das taxas para emissão de cadastro – pessoa jurídica e o ISBN da referida

obra, ambos por meio de Guia de Recolhimento da União – GRU, foram realizados através de empenho pela Instituição Procuradoria Geral do Estado da Bahia.

Considerações Finais:

Para nos profissionais de Biblioteconomia, realizar uma atividade desse porte em uma instituição estadual de nível da Procuradoria Geral do Estado foi de suma importância e de trato especial. Embora com conhecimentos teóricos em direitos autorais e do número do ISBN, a prática nos trouxe um cabedal de conhecimento crucial e impactante para o nosso desenvolvimento como profissional da área, onde, para adentrar ao contexto solicitado, inicialmente acessamos o site da Biblioteca Nacional, dentro do link direitos autorais e o site do ISBN, cujos links solicitação do ISBN e normas de atribuição do ISBN, nosso contato com os profissionais da Biblioteca Nacional, foram: via correio eletrônico, SEDEX e telefônico até finalizar todas as etapas necessárias para a concretização do Certificado de Registro de Direitos Autorais e International Standard Book Number - ISBN foram encaminhados pelos Correios para o endereço do Requerente (Coordenadora da Obra e a Procuradoria Geral do Estado da Bahia), finalizando assim o nosso processo de normalização.

Depois do processo citado, tivemos a confirmação da teoria na prática no que tange a autorização do autor da obra, que dele depende, para que outra pessoa possa reproduzir, traduzir ou autorizar a reprodução do seu trabalho, para publicação, em parte, ou, no todo. O que precisa é a conscientização da sociedade de modo geral, sobre a importância da proteção do direito do autor, para que utilizem as obras de terceiros de modo que venha a contribuir como estímulo para a inovação e a criatividade dentro do universo da informação, bem como a ampla disseminação, difusão e compartilhamento do conhecimento. A própria Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT estabelece os procedimentos necessários para apresentação de citações e determina a obrigatoriedade da menção ao nome do autor e a fonte pesquisada.

Neste íterim, fica exposto esta experiência como forma de incentivar aos profissionais bibliotecários e aos demais da sociedade a abrir novos horizontes de pesquisa para acrescentar novos dados, fortalecer e disseminar tanto a informação, como nossa área de conhecimento.

Referências

ANTONIO, Irati. Autoria e cultura na pós-modernidade. **Ci. Inf.**, Brasília, v. 27, n. 2, p. 189-192, maio/ago. 1998. Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/ci/v27n2/irati.pdf>>. Acesso em: 20 set. 2017.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS – ABNT. NBR 6023. **Informação e documentação – elaboração – referência**. Rio de Janeiro: ABNT, 2002, 24p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS - ABNT. NBR 10520. **Informação e documentação – citações – apresentação**. Rio de Janeiro: ABNT. 2002, 7p.

BRASIL. Fundação Biblioteca Nacional. **Agência Brasileira do ISBN**. Rio Janeiro: MEC. Disponível em: <<http://www.isbn.bn.br/website/solicitacaodoisbn>>. Acesso em: 07 out. 2013.

BRASIL. Fundação Biblioteca Nacional. **Normas de atribuição do ISBN**. Rio de Janeiro: MEC, Disponível em: <http://www.isbn.bn.br/website/atribuicaodoisbn>> Acesso 08 out. 2013.

BRASIL. Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. **Altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais e dá outras providências**. Brasília: Casa Civil, 1998. Disponível em: < http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L9610.htm>. Acesso 09 out. 2013.

BRASIL. Biblioteca Nacional. **Direitos autorais**. Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional. Disponível em: <<https://www.bn.gov.br/documentos/diversos/registroouaverbacao/registro-ou-averbacao>>. Acesso em 10 out. 2013.

COSTA, Sely M. de Souza; OLIVEIRA, Larissa M. B. de. Mudanças institucionais nas políticas de direitos autorais na comunicação científica: discussão teórica e realidade brasileira. **Biblios**, n. 61, p. 54-69, 2015. Disponível em: <<https://doi.org/10.5195/biblios.2015.243>>. Acesso em: 20 set. 2017.

DUARTE, Eliane Cordeiro de Vasconcellos Garcia, Pereira, Edmeire Cristina. **Direito autorai**: perguntas e respostas. Curitiba: UFPR, 2009, 164p.

GAMA, Janete Gonçalves de Oliveira; GARCIA, Leonardo Guimarães. Direito à informação e direitos autorais: desafios e soluções para os serviços de informação em bibliotecas universitárias. **Inf. & Soc.**: Est., João Pessoa, v. 2, p. 151-162, maio/ago. 2009. Disponível em: <www.ies.ufpb.br/ojs2/index.php/ies/article/download/1781/3031>. Acesso em: 20 set. 2017.

RIBEIRO, Eulália Xavier. O direito do autor na qualidade de fator de proteção fundamental da obra: característica e responsabilidades morais e patrimoniais. **AREL FAAR, Ariquemes**, RO, v.2, n.3, p.60-88, set. 2014. Disponível em: <<http://dx.doi.org/10.14690/2317-8442.2014v23139>>. Acesso em: 20 set. 2017.