

# **INFORMAÇÃO E MEMÓRIA: análise dos jornais raros de Juazeiro do Norte-CE**

**ARILUCI GOES ELLIOTT** (UFCA) - ariluci.goes@ufca.edu.br

## **Resumo:**

*A presente pesquisa justifica-se pela necessidade de compreendermos o papel da imprensa no contexto de sua produção, tornando-se uma fonte privilegiada para o estudo do pensamento social, político e histórico, representando as ideias e desejos de lideranças da população da cidade de Juazeiro do Norte-CE. Objetiva analisar o discurso nos jornais da Imprensa Caririense no ano de 1909 sobre a emancipação da cidade de Juazeiro do Norte-CE. A metodologia mais apropriada para ser utilizada é a que propicia uma abordagem discursiva na linha de Eni Orlandi (2009), as quais não se preocupam com a quantificação na construção dos dados, pois estes são reunidos em função de sua qualidade, de suas características, exigindo-nos uma tarefa de conceituação. Trabalhando as áreas da Biblioteconomia e Comunicação em busca do conhecimento contextualizado, fazendo um cruzamento entre processos informacionais com a memória dos jornais do Cariri Cearense. Diante da análise, constatou-se que a fonte de informação, jornal, apresenta cenários compostos de protestos, reivindicações e desejos de uma sociedade, permeando uma busca por uma identidade. Compreender os vários papéis sociais, culturais, políticos e históricos construídos através dos jornais, proporciona perceber as formas como a imprensa veicula a defesa dos interesses de uma população.*

**Palavras-chave:** *Informação. Memória. Imprensa. Análise do Discurso.*

**Eixo temático:** *Eixo 9: Bibliotecas, Preservação e Memória.(Gestão de Preservação em Bibliotecas; Gestão de Coleções Especiais e Livros Raros; História dos Bibliotecários e da Biblioteconomia no Brasil; Sustentabilidade, preservação e baixo recursos; Democratização, acesso e preservação de acervos patrimoniais).*

**Eixo 9: Bibliotecas, Preservação e Memória.(Gestão de Preservação em Bibliotecas; Gestão de Coleções Especiais e Livros Raros; História dos Bibliotecários e da Biblioteconomia no Brasil; Sustentabilidade, preservação e baixo recursos; Democratização, acesso e preservação de acervos patrimoniais).**

## **Introdução**

Nunca se falou tanto em informação. Pesquisadores, técnicos, sociólogos enfim, toda a sociedade respira informação. O mundo atual está se defrontando com uma situação inimaginável até mesmo para os futurólogos do passado: o avanço constante e implacável da importância da informação e da crescente necessidade de seu controle.

Qualquer reflexão sobre as condições políticas, econômicas ou sociais de um produto ou serviço de informação está condicionada a existência de uma premissa básica, que é a sua relação com uma geração de conhecimento. Neste caminho, a memória encontra seu “locus” de atuação, pois oferece um olhar atento sobre o presente. Sem a memória, não há estudo, nem conhecimento, muito menos razão e, conseqüentemente informação precisa sobre contextos vividos.

Monteiro (2009, p.116) destaca a existência de três tipos de memória: a oral, escrita e digital. A “memória escrita” mantém relação com o aparecimento da escrita, o conhecimento tornava-se disponível deixando de ser apenas aquilo que é útil no dia-a-dia para ser um objeto capaz de análise. Com a imprensa, a quantidade de informações registradas aumentou, favorecendo a criação dos arquivos, bibliotecas e museus. A relação da memória impressa com a preservação se faz quase que de forma parecida, instaurando na práxis biblioteconômica o mesmo paradigma (ELLIOTT, 2014).

Esta pesquisa demarca a necessidade de resgatar a historicidade da memória, através da análise do acervo que a Universidade Federal do Cariri

(UFCA), através do Laboratório de Ciência da Informação e Memória (LACIM) dispõe naquilo que sublinha os jornais raros de Juazeiro do Norte. O interesse em realizar a pesquisa, se deu a partir de estudos desenvolvidos dentro do contexto da biblioteca da UFCA, visando proporcionar conhecimentos acerca da utilização de jornais como fonte documental/histórica.

O ponto de partida foi proporcionar visibilidade a este acervo, enquanto testemunho de valor histórico e cultural da memória caririense que, de um lado precisam ser recuperados e ou preservados, ao tempo em que catalogados e disponibilizados com facilidade e segurança. Assim sendo, a presente pesquisa ao compreender os jornais, como fonte de pesquisa social, histórica e política de um povo, delinea o seguinte questionamento: Quais os discursos que circularam nos Jornais da Região do Cariri Cearense na década de 1900 sobre a emancipação de Juazeiro do Norte-CE?

Nossa pesquisa tem como objetivo geral, analisar o discurso nos jornais da Imprensa Caririense no ano de 1909 sobre a emancipação da cidade de Juazeiro do Norte-CE. Especificamente pretendemos: a) localizar e mapear as publicações existentes no acervo da Universidade Federal do Cariri/LACIM; b) investigar a conjuntura social, econômica e política em que se constituía a Imprensa Caririense; c) compreender o papel da Imprensa Caririense no contexto de imprensa na época.

Assim, os jornais, são enfocados nesta investigação enquanto meio onde a sociedade se projeta e se propõe interpretativamente, apresentando

contextos e conteúdos simbólicos da região do Cariri Cearense, explorando a herança cultural e o enquadre social enfatizado pela interatividade das publicações, em seus detalhes, evidências e testemunhos.

## **Método da Pesquisa**

O presente trabalho seguiu os caminhos de uma pesquisa de cunho quantitativo e qualitativo, cujo foco central será a obtenção de dados, que nos permitiram tecer a importância da preservação dos Jornais da Imprensa Caririense.

Os procedimentos se constituirão em quatro etapas:

- a) pesquisa documental em relação ao tema nos últimos cinco anos;
- b) população dos jornais disponibilizados pela Universidade Federal do Cariri/LACIM;
- c) critérios de inclusão da amostra:
  - 1º Jornal que relata a Imprensa Caririense;
  - 2º Pertença ao acervo da Universidade Federal do Cariri/LACIM;
  - 3º Período de 1900 (período de emancipação da cidade de Juazeiro do Norte);
- d) procedimentos de análise da amostra: utilizando a Análise do Discurso (AD).

O procedimento analítico a ser empregado constou de uma leitura das documentações encontradas para extração de informação primária com a finalidade de obter a informação direta por meio da leitura do conteúdo dos jornais.

Escolhemos um dos jornais, de maior relevância para a pesquisa, pois tratam da temática regional (Cariri Cearense), embora este critério e o número de jornais não sejam rígidos, porém constituirá indicador importante. A análise do jornal selecionado e identificado incidirá sobre o jornal **O Rebate**.

Na análise crítica do Jornal, adotaremos a Análise de Discurso (AD), com a intenção de “desentranhar o sentido de determinadas situações históricas” (AROSTÉGUI, 2006, p.529), nas quais é possível apreender o poder, suas estratégias e sentidos produzidos. Centraremos a análise nos pressupostos da Análise de Discurso que “concebe a linguagem como mediação necessária entre o homem e a realidade natural e social [cujo] discurso torna possível a permanência, a continuidade, o deslocamento e a transformação do homem e da realidade”. (ORLANDI, 2009, p. 15).

A análise do discurso jornalístico é fundamental, posto que, enquanto prática social funciona em várias dimensões temporais simultaneamente: capta, transforma e divulga acontecimentos, opiniões e ideias do passado, presente e ao mesmo tempo organiza o futuro, as consequências dos fatos no presente e, assim legítima, enquanto passado – memória – a leitura desses fatos do presente no futuro. (MARIANI, 2003). Esse discurso, segundo Mariani, “toma parte no processo histórico de seleção dos acontecimentos que serão recordados no futuro [e] ao selecionar está engendrando e fixando sentido para esses acontecimentos” (MARIANI, 2003, p. 33).

## Resultados

Iniciamos uma análise preliminar do conteúdo do jornal selecionado, O *Rebate*, criado em 1909, idealizado pelo Dr. Floro Bartolomeu e o Padre Alencar Peixoto, no povoado de Joaseiro (grafia original anterior ao ano de 1943, depois passou a ser escrita Juazeiro do Norte), sua primeira edição circulou em 18 de julho do mesmo ano, publicado semanalmente aos domingos, encerrando suas atividades em setembro de 1911.

O jornal O *Rebate* (Figura 1), era impresso em quatro páginas, com dimensões de 50 centímetros de altura por 38 centímetros de largura (fechado).

Figura 1 – Capa da primeira edição de O *Rebate*, publicada em 18 de julho de 1909.



Fonte: Acervo do Laboratório de Ciência da Informação e Memória (LACIM), 2017.

A fotografia (única) da primeira página do jornal foi uma homenagem ao Pe. Cícero Romão Batista a quem eles chamavam de “venerável e benemérito”. No Jornal O *Rebate* não existia imagens (com exceção da capa), mas as fontes das letras eram detalhadas, mudando a cada verso/poesia/conto/aviso existentes. Combinadas, formavam diferentes discursos escritos pelos atores sociais da época:

**Tema:** A Imprensa

**Autoria:** Felismino Peixoto de Alencar

**Gênero:** Informativo

**Data da Edição:** 18 de julho de 1909, p. 2

**Local:** Juazeiro do Norte – CE

*Crémieux, o conhecido Israelita,  
disse uma verdade que parece,  
mas não é, exagero: <tudo o que existe, nada é;  
o dinheiro é nada, a intelligencia é nada,  
à imprensa é tudo.  
Possuis a imprensa, possuis tudo>.  
Feliz o povo do Joaseiro, por isso que,  
ainda há pouco nada possuindo,  
agora possuindo a imprensa, - possui tudo.*

O primeiro momento da análise centra no artigo *A Imprensa* que retrata o panorama do ano de 1909, devido ao crescimento da população de *Joazeiro*, eles buscavam uma autonomia política e administrativa, além de se encontrar em condições econômicas de se tornar emancipada da cidade de Crato. O jornal chegou para agregar o sentimento da população – acender para o povo a luta pela libertação do povoado. Em 30 de agosto de 1910 foi proclamado o Dia da Libertação do Juazeiro, tornando-se cidade e ganhando seu primeiro prefeito – Pe. Cícero Romão Batista.

Essa análise retoma a teorização de que a informação é a matéria-prima do conhecimento. Ao atribuir sentido à informação, produzimos um conhecimento sobre outros sentidos. Por isso a importância do jornal *O Rebate*, considerado o principal difusor do projeto de emancipação da cidade de Juazeiro do Norte-CE.

### **Considerações Finais**

A utilização do acervo da UFCA/LACIM é um reflexo das mudanças ocorridas nas concepções de pesquisa histórica. Visto que “na década de 1970, ainda era relativamente pequeno o número de trabalhos que se valia de jornais e revistas como fonte para o conhecimento da história no Brasil”. (DE LUCA, 2006, p. 111) por causa da falta de credibilidade, contendo apenas recortes do cotidiano da sociedade. Em vez de permitirem mostrar o que se passava, forneciam apenas imagens subjetivas desse cotidiano.

A análise do discurso jornalístico produziu uma discursividade com base no jornal selecionado permitindo compreender que o papel da memória é mostrar o funcionamento do discurso, ou seja, fixar um sentido sobre sentidos possíveis em uma dada conjuntura social e política.

O modo como a imprensa produz as notícias refaz o processo histórico conclamando a consciência crítica, provocando a articulação entre os elementos da realidade e o modo como esses elementos duelam na hierarquização entre o poder e o saber.

Como representação da renovação dos temas na Biblioteconomia essa pesquisa adquire seu status científico e/ou investigativo quando se busca a preservação da memória dos jornais da Imprensa Caririense, frente ao processo de migração dos suportes tradicionais para suportes baseados em tecnologias avançadas de informação e comunicação.

### **Referências**

ARÓSTEGUI, Julio. **A pesquisa histórica: teoria e método**. São Paulo: EDUSC, 2006.

DE LUCA, Tânia Regina. História dos, nos e por meio dos periódicos. In.: PINSKY, Carla Bassanezi. **Fontes históricas**. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2006. p. 111-154.

ELLIOTT, Ariluci Goes. **Informação, Imagens e Memória**: uma análise de discurso em jornais da imprensa negra da Biblioteca da Universidade Federal do Ceará – Campus Cariri. João Pessoa: UFPB, 2010. 111f. Dissertação (Mestrado em Ciência a Informação) Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação (PPGCI) – Universidade Federal da Paraíba, 2010.

MARIANI, Bethania Sampaio Correa. Os primórdios da imprensa no Brasil (ou: de como o discurso jornalístico constrói memória. In: ORLANDI, Eni Puccinelli (Org.) **Discurso fundador**: a formação do país e a construção da identidade nacional. Campinas: Pontes. 2003.

MONTEIRO, Silvana Drumond; CARELLI, Ana Esmeralda; PICKLER, Maria Elisa Valentin. A Ciência da informação, memória e esquecimento. **DataGramZero – Revista de Ciência da Informação**, v.9, n. 6, dez. 2009. Disponível em: <<http://www.dgz.org.br>>. Acesso em: 3 abr. 2017.

O REBATE, Juazeiro do Norte, v.1 n. 1, 1909.

ORLANDI, Eni. P. **Análise do discurso**: princípios e procedimentos. São Paulo: Pontes, 2009.

### **Agências financiadoras**

Formalizamos os nossos agradecimentos às agências de fomento que contribuíram para o andamento da nossa pesquisa - Programa de Incentivo à Pesquisa (PIBIC-UFCA) e à Pró-Reitoria de Cultura (PROCULT).