

A IMPORTÂNCIA DE PARCERIAS NA COMUNIDADE ESCOLAR PARA OS PROJETOS CULTURAIS E DE INCENTIVO À LEITURA.

Rodenir Do Carmo Zucatelli Dal Piaz (PMV) - rodenirz@gmail.com

Resumo:

A capacidade de ler é considerada essencial à realização profissional e individual do ser humano. O hábito da leitura necessita ser inserido, estimulado e treinado desde a infância envolvendo os diversos tipos de leitura, seja em sua educação nata (em casa) ou no contínuo aprender (na escola, no trabalho e por toda a vida). Deste modo, as atividades de incentivo à leitura são imprescindíveis em qualquer escola, principalmente no ensino fundamental, onde é mais fácil de inserir o hábito, pois, as crianças têm a grande capacidade de brincar, de sonhar, de imaginar e, desta forma, assimilam e assumem as atividades como parte de seu dia a dia. Mas, estas atividades são melhor realizadas se houver a colaboração mútua entre pedagogos, bibliotecário, professores, alunos, a biblioteca da escola e parcerias externas que podem corroborar com o desenvolvimento dessas atividades. O presente relato retrata a experiência das atividades desenvolvidas na biblioteca da Escola Municipal de Ensino Fundamental Adilson da Silva Castro, da Prefeitura Municipal de Vitória - ES, com alunos do ensino fundamental 1 e 2 e as parceiras de sucesso para a realização das mesmas. Retrata a prática vivenciada com o projeto Semana Literária intitulado "I SEMANA DO LIVRO E DA BIBLIOTECA" onde os alunos e toda a comunidade escolar vivenciaram uma semana inteira de atividades literárias, culturais, musicais e informacionais, no mês de outubro, onde é comemorado o Dia Nacional do Livro.

Palavras-chave: *Biblioteca escolar. Incentivo à leitura. Ensino fundamental. Parcerias. Relato experiência.*

Eixo temático: *Eixo 11: IV Fórum de Biblioteconomia Escolar: pesquisa e práticas rumo ao desenvolvimento humano*

Resumo:

O presente relato retrata a experiência das atividades desenvolvidas na biblioteca da Escola Municipal de Ensino Fundamental Adilson da Silva Castro, da Prefeitura Municipal de Vitória - ES, com alunos do ensino fundamental 1 e 2 e algumas parceiras de sucesso que foram realizadas para que o evento acontecesse. Consistiu também na prática vivenciada com o projeto, Semana Literária, intitulado “**I SEMANA DO LIVRO E DA BIBLIOTECA**” onde os alunos e toda a comunidade escolar vivenciaram uma semana inteira de atividades literárias, culturais, musicais e informacionais, no mês de outubro, onde é comemorado o Dia Nacional do Livro. O Projeto “Semana Literária” traz como proposta fundamental fomentar a prática da leitura nos espaços escolares e propiciar momentos de participação em manifestações artísticas e culturais para a valorização da literatura e da cultura brasileira. Para oportunizar esse momento na escola, realizamos uma reunião com os pedagogos, professores e direção para apresentar o escopo do projeto. Nesta reunião foi explanado, pela bibliotecária, todos os detalhes e ideias sugeridas para projeto, inclusive, com sugestões de algumas parcerias que poderiam ser realizadas para o seu efetivo desenvolvimento. Após a execução do projeto, foi observado que houve mudanças na conscientização dos pedagogos, professores, alunos, direção e funcionários da escola, pois, a biblioteca passou a ser tratada como um ambiente agradável, de fácil acesso e local de mediação do uso da informação, oferecendo condições necessárias para a formação de futuros leitores.

Palavras-chave: Biblioteca escolar. Incentivo à leitura. Parcerias. Relato experiência.

Eixo temático: Eixo 11: IV Fórum de Biblioteconomia Escolar: Pesquisa E Práticas Rumo ao Desenvolvimento Humano.

INTRODUÇÃO:

Na sociedade da informação e do conhecimento, a biblioteca escolar ocupa um lugar de destaque no processo de ensino-aprendizagem.

A missão da biblioteca escolar propicia informação e ideias que são fundamentais para o sucesso de seu funcionamento na sociedade atual, cada vez mais baseada na informação e no conhecimento. A biblioteca escolar habilita os alunos para a aprendizagem ao longo da vida e desenvolve sua imaginação, preparando-os para viver como cidadãos responsáveis. (IFLA/UNESCO, 2005, p. 3.)

A leitura é algo essencial quando falamos em biblioteca escolar. Ler é um processo intenso e um procedimento necessário em qualquer área do conhecimento. Amplia e diversifica nossas visões e interpretações a respeito do mundo e da própria vida como um todo, nos tornando cidadãos críticos. A escassez de leitura prejudica a formação cultural, social, cognitiva e intelectual do indivíduo principalmente na base da sua formação, na qual ele deveria ter na biblioteca escolar um agente incentivador e mediador do saber.

Como mediadora, a biblioteca escolar é uma instituição que organiza a utilização dos livros, orienta a leitura dos alunos, coopera com a educação e com o desenvolvimento cultural da comunidade escolar e dá suporte ao atendimento do currículo da escola. Desse conceito depreende-se que a função da biblioteca escolar é incentivar a leitura dos alunos, tendo como objetivo a formação dos futuros leitores, e oferecer as condições necessárias à comunidade escolar, através da facilitação dos serviços de informação, em benefício do desenvolvimento do currículo e da competência do aluno para aprender a aprender. (VÁLIO,1990, p. 20.)

Neste sentido, tornar a biblioteca um lugar prazeroso, dinâmico, descontraído, de maneira que as crianças se sintam atraídas por ela e venham desenvolver cada vez mais o gosto pela leitura, se faz um desafio constante para o profissional da informação em uma biblioteca escolar. Cabe ao bibliotecário, como profissional responsável pelo serviço desenvolvido na biblioteca, se manter sempre atualizado e fazer o papel de mediador, dinamizando e inserindo programa de atividades para ajudar no letramento do aluno preparando-o e envolvendo-o nas atividades de leitura e escrita e também ajudando-o no uso dos recursos informacionais da biblioteca através de programas de treinamento.

O objetivo geral do programa de atividade para usar os recursos informacionais é ajudar os alunos a escolher recursos adequados para informação e entretenimento. O programa sequencial permite às crianças e jovens tomar conhecimento de informações acessíveis, dominar habilidades para localizar os materiais desejados e ter competência para avaliá-los e interpretá-los. (Kuhlthau (2009, p.23)

O objetivo desse artigo é relatar a experiência do projeto “Semana Literária” intitulado **I SEMANA DO LIVRO E DA BIBLIOTECA** desenvolvido no mês de outubro, na Escola Municipal de Ensino Fundamental Adilson da Silva Castro em Monte Belo - Vitória - ES no ano de 2018, com as turmas do ensino fundamental 1 e 2.

METODOLOGIA:

O Projeto “Semana Literária” traz como proposta fundamental fomentar a prática da leitura nos espaços escolares e propiciar momentos de participação em manifestações artísticas e culturais para a valorização da literatura e da cultura brasileira.

Semana literária é tempo de ler, de sonhar, de imaginar. É tempo de se surpreender, se emocionar, criar, brincar com as palavras... E nada melhor que fazê-la de uma forma onde os alunos interajam e descubram o prazer de ler. E foi assim que aconteceu na semana literária, os alunos embarcaram no mundo dos livros, das palavras, dos versos, dos sonhos.

Para oportunizar esse momento na escola, em junho do corrente ano, realizamos uma reunião com os pedagogos, professores e direção da escola onde foi apresentado o escopo do projeto da semana literária. Nesta reunião foi explicado, pela bibliotecária, todos os detalhes e ideias sugeridas para projeto. O nome **I SEMANA DO LIVRO E DA BIBLIOTECA** foi sugerido pela equipe,

como o nome do projeto, para que ele tivesse uma continuação nos próximos anos. Como o espaço da biblioteca é reduzido e comporta somente 30 alunos, foi decidido que o evento aconteceria no auditório de 16 a 22 de outubro de 2018. Também foi tirada nessa reunião uma comissão, (coordenada pela bibliotecária), composta pela professora de informática, pela coordenadora do ensino integral e por um estagiário, que ficaram responsáveis de entrar em contato com os parceiros, escritores, contadores de história para o agendamento e confirmação dos mesmos e da confecção e produção de convite, folder, painel, arrumação do auditório, som, imagem entre outras coisas.

Com a data fechada, era hora de fazer os contatos com escritores, palestrantes, contadores de história, parceiros externos etc. E assim, com todos os parceiros agendados e confirmados, fizemos uma programação de horários e atividades no auditório para a respectiva semana. Ficou acordado com os professores que as aulas agendadas durante a semana literária seriam de comparecimento ao auditório, cada professor com a responsabilidade de levar a sua turma de acordo com dia e horário combinado. E assim, dentro da programação, tivemos algumas atividades voltadas só para as turmas do ensino fundamental 1 e outras para o ensino fundamental 2.

Para o ensino fundamental 1 tivemos:

A primeira contação de História e Show de Mágica foi com RODRIGO CAMPANELLI (Escritor, ator, mágico, contador de história e diretor de teatro). Como ele é um autor capixaba, foi colocado o nome dele na biblioteca da escola. Em consequência disso, foi feito contato com ele, onde fechamos uma parceria de duas apresentações de Contação de história e mágica. Antes do evento foi feito uma roda de leitura na biblioteca com o livro dele onde os alunos conheceram um pouco de sua obra. O show de mágica e a contação de história foi um momento ímpar para os alunos, pois, eles puderam conhecer o autor homenageado, que empresta seu nome para a biblioteca da escola, e também muitas delas, por serem de família de baixa renda, não teriam condições de assistir um show desse porte, se não fosse através da parceria firmada com a escola.

A segunda contação de história, foi Contação de História Afro-brasileira, com as contadoras de histórias da CEAFFRO - Comissão de estudos Afro-brasileiros da Secretaria de Educação; foi um momento que os alunos conheceram um pouco da cultura afro-brasileira.

A terceira Contação de História, foi em Libras, com o professor de Libras da Prefeitura Municipal de Vitória - ES, Alberto Oliveira Leite; foi um momento de muita emoção, pois, antes do evento foi trabalhado com as crianças histórias em libras na biblioteca e na sala de aula. Assim, elas estavam familiarizadas com a linguagem em libras e puderam interagir com a contação de história;

Apresentação do livro " O MENINO MALUQUINHO" de Ziraldo com a turma do 4º ano com dança, apresentação de um coral em inglês, exposição de trabalhos produzidos pelos alunos;

Dramatização do poema “A BONECA” de Olavo Bilac produzido pela turma do 5º ano; foi feito um trabalho na biblioteca sobre poesia e a turma escolheu um poema para apresentar na Semana literária.

A partir de livros lidos pelos alunos do 4º ano, foram feitas algumas apresentações através de textos não verbais.

Para as turmas do ensino fundamental 2, tivemos:

Atividades realizadas meses antes do evento, em preparação para o bate papo com o poeta e com a escritora, onde tivemos na biblioteca e na aula de português, um estudo sobre poesia, vídeo, roda de leitura com poesia, produção de poemas pelos alunos e a leitura do livro “CARTAS DO MAU ALUNO” da escritora Carolina Junqueira.

Alguns alunos foram preparados para declamarem, seus próprios poemas e do poeta convidado, para ser apresentado no sarau no dia da visita do poeta.

No bate papo com o Poeta Horácio Xavier (Membro e Presidente da Academia de Letras de Vila Velha - ES) foi feito um sarau de poesia onde os alunos declamaram suas próprias poesias e algumas do poeta. Teve também, apresentações de poemas em forma digital com animação e música, produzidos pelos alunos na aula de informática, como forma de homenagear o poeta. Foi um momento em que os alunos tiveram a oportunidade de conhecer de perto um poeta e trocar experiências.

No bate papo com a escritora Carolina Junqueira (Psicóloga), autora do livro “CARTAS DO MAU ALUNO”, os alunos tiveram a oportunidade de conversar com uma escritora e saber um pouco mais sobre sua rotina. Houve também uma homenagem a ela, com apresentação de “cartas” do livro dela em forma digital, com animação e música, produzidos pelos alunos na aula de informática. Com certeza foi um momento de muita troca e aprendizado para os alunos.

Como a autora fez uma doação de vários exemplares do livro dela para a escola. Aproveitamos a oportunidade, e no final do ano, fizemos um café literário na biblioteca para todos os professores, pedagogos e direção da escola. Foi organizado uma mesa com lanche e uma roda de leitura das “cartas” do livro “CARTAS DO MAU ALUNO” que foram escritas, como se fosse do aluno, para o professor. O aluno escreveu a carta expondo o seu sentimento em relação àquela disciplina. Foi um momento de reflexão e debate em cima de cada carta.

Outro momento de muito aprendizado aconteceu para as turmas do 8º e 9º anos, com a Palestra sobre EMPREENDEDORISMO JUVENIL, com a psicóloga Carolina Junqueira; um tema muito pertinente hoje para nossos jovens, nesse momento de desemprego em alta. As turmas interagiram muito bem em relação ao tema, fazendo várias perguntas, e participando do debate.

Através da parceria com a Faculdade FAESA aconteceu também uma Oficina de Redação para as turmas do 9º ano com a professora Juliana dos Santos (Professora da Faesa e do Colégio Leonardo da Vinci); Por ser uma professora conceituada no estado e com especialização em redação, os alunos tiveram uma

oportunidade única de receber um conhecimento valioso para sua futura preparação o para o ENEM.

No encerramento da semana do livro foi realizado um espetáculo musical com apresentação cultural “SOU LIVRE: a arte na luta contra os preconceitos” produzido pela Educação em Tempo Integral, desenvolvida na Prefeitura de Vitória, que é uma modalidade de ensino que tem como objetivo oferecer aos estudantes, de algumas unidades escolares, uma jornada escolar diária ampliada em 4h e de realizações pedagógicas reunindo diferentes linguagens artístico- culturais.

CONSIDERAÇÕES FINAIS:

A biblioteca, além de ser um local de conhecimento literário, deve ser um espaço cultural de vivência, arte e relacionamento interpessoal. Com isso, torna -se um espaço apropriado para despertar o prazer da leitura ampliando a compreensão dos alunos sobre a importância da leitura, da arte e do conhecimento para a história da sua vida. Apesar de todas as dificuldades enfrentadas para que a semana acontecesse , por se tratar de uma escola pública e de poucos recursos, podemos ressaltar alguns resultados positivos, principalmente em relação as parcerias feitas, que corroboraram para que os eventos culturais e literários transcorressem de forma eficiente dando oportunidade aos estudantes de ter contato com o escritor, com a música, com a arte em suas mais variadas formas, com as palavras, com a literatura, promovendo assim, a autoestima dos alunos e ampliando seus conhecimentos e suas capacidades criativas para se tornarem cidadãos críticos. Observamos mudanças na conscientização dos pedagogos, professores, alunos, direção e funcionários da escola, pois a biblioteca passou a ser tratada como um ambiente agradável, de fácil acesso, e local de mediação do uso da informação, oferecendo condições necessárias para a formação dos futuros leitores. Notou-se, também, uma valorização em relação aos serviços prestados pelo profissional bibliotecário, de todo o corpo docente da escola e principalmente dos alunos que passaram a frequentar com mais assiduidade o espaço da biblioteca, fazendo assim, aumentar o número de empréstimo e envolvimento deles nas atividades desempenhadas na biblioteca para cada turma. Sendo assim, atingimos o nosso maior objetivo, fazer os alunos vivenciarem, pensarem, produzirem arte aliando prazer e aprendizagem e embarcando no mundo da literatura brasileira.

REFERÊNCIAS

Diretrizes da IFLA/UNESCO para bibliotecas escolares, 2005.

VÁLIO, E. B. M. Biblioteca escolar: uma visão histórica. Transinformação, Campinas, v.2, n. 1, p.15- 24, abr.

KUHLTHAU, Carol. Como usar a biblioteca na escola: um programa de atividades para pré-escola e ensino fundamental. Belo Horizonte: Autêntica, 2002, 304 p.