



**XXII** Seminário Nacional de  
Bibliotecas Universitárias

28 de novembro a 01 de dezembro  
Florianópolis - SC

### Eixo 1 – Gestão de Bibliotecas

## **Biblioteca Universitária: proposta da configuração física da Biblioteca Sant'Ana da Faculdade de Enfermagem Nova Esperança de Mossoró/RN**

*University Library: proposal for the physical configuration of the Sant'Ana at Nova Esperança Nursing School in Mossoró/RN*

**Julle Yasmin Machado da Silva** – Faculdade de Enfermagem Nova Esperança de Mossoró (FACENE/RN) - [julleyasminms@gmail.com](mailto:julleyasminms@gmail.com)

**Rosa Milena dos Santos** – Faculdade de Enfermagem Nova Esperança de Mossoró (FACENE/RN) – [rosamilena3@gmail.com](mailto:rosamilena3@gmail.com)

**Resumo:** A Biblioteca Sant'Ana é uma unidade de informação privada, vinculada a Faculdade de Enfermagem Nova Esperança de Mossoró (Facene/RN). Dessa maneira, este estudo objetiva configurar possíveis espaços da Biblioteca, atendendo as necessidades da comunidade acadêmica, abrangendo como benefício o bem-estar dos alunos até o atendimento dos funcionários. A metodologia desse estudo é uma pesquisa bibliográfica de cunho descritivo-exploratório, utilizando o programa gratuito *Sweet Home 3D* para o layout. Sendo assim, a análise da atual estrutura física e a proposta de um novo layout, trará melhorias e visibilidade não somente para a biblioteca, mas sim para toda a Instituição e região.

**Palavras-chave:** Biblioteca universitária. Unidade de informação – planejamento. Bibliotecários – administração.

**Abstract:** The Sant'Ana Library is a private information unit, linked to the Faculty of Nursing Nova Esperança de Mossoró (Facene/RN). In this way, this objective study can configure the spaces of the Library, meeting the needs of the academic community, ranging from the benefit of the well-being of students to the service of employees. The methodology of this study is a descriptive-exploratory bibliographical research, using the free *Sweet Home 3D* program for the layout. Therefore, the analysis of the current physical structure and the proposal of a new layout, achieved improvements and visibility not only for the library, but for the entire Institution and region.

**Keywords:** University library. Information unit – planning. Librarians – administration.



## **1 INTRODUÇÃO**

A Biblioteca Sant'Ana da Faculdade de Enfermagem Nova Esperança de Mossoró (FACENE/RN), situada no Estado do Rio Grande do Norte é uma Instituição de Ensino Superior (IES) privada que tem o intuito de promover o ensino, a pesquisa e a extensão.

Para analisá-la por completo, será feita uma análise das *Strengts*, *Weaknesses*, *Opportunities* e *Threats* (SWOT) com o objetivo de identificar seus pontos fortes, fracos, suas ameaças e oportunidades, tendo em vista analisar a atual estrutura física, propondo uma nova configuração de seu layout e as possíveis mudanças de espaços, a fim de fornecer um melhor conforto e estudo para seus interagentes.

Dessa forma, a problemática desta pesquisa versa em questionar: como podemos elaborar uma nova configuração do espaço físico, da Biblioteca Sant'Ana, atendendo as necessidades informacionais de sua comunidade acadêmica?

Destarte, a justificativa deste trabalho é uma motivação profissional, visto que a Direção da instituição ofertou total apoio para a construção de uma pesquisa que viabilizasse o entendimento da estrutura atual da Biblioteca Sant'Ana e que sugerisse melhorias enquanto a isso. Sendo assim, o trabalho irá contribuir para o bom desempenho organizacional, evidenciando um espaço definitivo com um design, ambientação e aproveitamento de espaço.

## **2 BIBLIOTECA COMO UM ORGANISMO EM CRESCIMENTO**

A biblioteca é uma unidade de informação vista como responsável pela guarda do conhecimento, além de ser um espaço cultural no qual o bibliotecário torna-se um agente cultural. Com isso em mente, a biblioteca está constantemente passando por transformações, sejam elas conceituais, teóricas e práticas acompanhando as mudanças da vivência humana, fazendo com que ela se torne dinâmica, moderna, tecnológica e inovadora.

Dessa forma, a unidade de informação além de ser atrativa e confortável, precisa cumprir uma função social que forma cidadãos críticos e reflexivos. Para Sanches e Rio (2010, p.17), a biblioteca:

[...] deve ser reconhecida como um setor informacional, imprescindível na formação do ser enquanto humano, guardiã e promotora do conhecimento socialmente construído, espaço propício para o homem se espiritualizar, se produzir enquanto ideia.

Dentre os tipos de biblioteca, neste trabalho daremos foco na unidade informacional universitária privada, elencando aspectos no que concerne ao seu espaço e função.

## 2.1 BIBLIOTECA SANT'ANA

A biblioteca Sant'Ana é uma unidade de informação privada, localizada na cidade de Mossoró no Estado do Rio Grande do Norte como parte imprescindível da FACENE/RN. Essa Instituição de Ensino Superior (IES) teve seu funcionamento inicialmente com o curso de Enfermagem e posteriormente ofertando novos cursos da área da saúde como: Biomedicina, Farmácia, Fisioterapia, Odontologia, Psicologia e, em 2018, o curso de Medicina.

Com isso, é viável pensar em uma boa estrutura organizacional que englobe um bom atendimento aos usuários, sanando suas necessidades e deixando-os confortáveis. Além de ser um ambiente de estudo que exale inovação tecnológica, um acervo diversificado e por fim, uma biblioteca que transmita aspectos culturais e sociais.

Tendo isso em mente, a figura 1 auxilia no entendimento da estrutura supracitada anteriormente, na qual ilustra a planta baixa da Biblioteca Sant'Ana.

Ambientados com a estrutura, o primeiro passo a ser feito em uma unidade informacional, é identificar os problemas da biblioteca através do diagnóstico organizacional, elencando soluções e melhorias para serem implementadas posteriormente.

Dessa forma, para ter toda a conjuntura real da unidade informacional, elencando seus pontos fortes, fracos, ameaças e oportunidades é preciso utilizar a ferramenta de análise *SWOT*. Segundo Kotler e Armstrong (2015, p. 59), a análise *SWOT* avalia: “[...] os pontos fortes (*strengths* - S), os pontos fracos (*weaknesses* - W), as oportunidades (*opportunities* - O) e as ameaças (*threats* - T)” gerais da empresa.

Figura 1 – Planta baixa da Biblioteca Sant’Ana



Fonte: Elaborada pelas autoras (2023).

Descrição: A imagem mostra uma captura de tela da planta baixa da biblioteca Sant’Ana no programa *Sweet Home 3D*. Sua estrutura é retangular tanto para cima quanto para o lado esquerdo, se parecendo com a letra “L” invertida. As mesas redondas de todo o ambiente estão indicadas na cor marrom escuro, as cadeiras em marrom claro, as mesas de trabalho e de estudo individual na cor amarelo claro e o acervo em cinza.

Sendo assim, através da *SWOT* foi possível identificar esses aspectos, descritos de forma mais compreensível no quadro a seguir:

Quadro 2 – Análise *swot* da Biblioteca Sant’Ana da Facene/RN

	FORÇAS	FRAQUEZAS
<b>ASPECTOS INTERNOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ter uma estrutura física de médio porte e uma equipe de funcionários proativa;</li> <li>- Ter acesso a wi-fi e disponibilização de terminais de consulta/pesquisa;</li> <li>- Ter um ambiente climatizado e boa iluminação</li> <li>- Ter um acervo com cerca de 15 mil títulos, além de periódicos nacionais e internacionais e multimeios.</li> <li>- Possuir assinatura do Portal de Periódicos Capes;</li> <li>- Possuir assinatura da Biblioteca Virtual: “Minha Biblioteca”;</li> <li>- Ter duas bibliotecárias ambas com registro no CRB.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não ter uma estrutura de grande porte;</li> <li>- Não ter banheiro ou bebedouros dentro da unidade de informação;</li> <li>- Ter poucos ambientes de estudo tanto individual quanto em grupo;</li> <li>- Barulho de falas, conversas e estudos que ecoam em todo o ambiente informacional;</li> <li>- Inexistência de estações de pesquisa;</li> <li>- Ambiente sem vida e dinamismo;</li> <li>- Ausência de um sistema de informação mais fidedigno e que auxilie no processo de inventário;</li> <li>- Não possuir acústica adequada em todo o ambiente.</li> </ul>
	OPORTUNIDADES	AMEAÇAS
<b>ASPECTOS EXTERNOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incentivo de visitas técnicas com as bibliotecárias em outras Instituições para inspiração para à Biblioteca Sant’Ana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possível êxodo da própria comunidade acadêmica para bibliotecas públicas da cidade.</li> </ul>

Fonte: Elaborado pelas autoras (2023).

Descrição: Aspectos internos: forças: Ter uma estrutura física de médio porte e uma equipe de funcionários proativa, Ter acesso a wi-fi e disponibilização de terminais de consulta/pesquisa, Ter um ambiente climatizado e boa iluminação, Ter um acervo com cerca de 15 mil títulos, além de periódicos nacionais e internacionais e multimeios, Possuir assinatura do Portal de Periódicos Capes, Possuir assinatura da Biblioteca Virtual: “Minha Biblioteca”, Ter duas bibliotecárias ambas com registro no CRB. Fraquezas: Não ter uma estrutura de grande porte, Não ter banheiro ou bebedouros dentro da unidade de informação, Ter poucos ambientes de estudo tanto individual quanto em grupo, Barulho de falas, conversas e estudos que ecoam em todo o ambiente informacional, Inexistência de estações de pesquisa, Ambiente sem vida e dinamismo, Ausência de um sistema de informação mais fidedigno e que auxilie no processo de inventário, Não possuir acústica adequada em todo o ambiente. Aspectos externos: Oportunidades: Incentivo de visitas técnicas com as bibliotecárias em outras Instituições para inspiração para à Biblioteca Sant’Ana. Ameaças: Êxodo da própria comunidade acadêmica para bibliotecas públicas da cidade.

Portanto, é através dessa análise que diagnosticamos o que a unidade de informação precisa ter e fazer para realizar melhorias na sua estrutura organizacional, dando visibilidade total ao objeto de estudo investigado.

### 3 PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS

A pesquisa contou com um levantamento bibliográfico, tendo como base a consulta de documentos já disponíveis fisicamente ou em bases de dados, possibilitando rever conceitos e métodos para a compreensão dos pormenores em relação à biblioteca.

Quanto aos objetivos da pesquisa ela é de caráter descritiva que objetiva juntar e analisar as informações sobre determinado assunto. E também, exploratória que consiste em estudar um tema ou um problema de pesquisa pouco estudado e que ainda resta dúvidas.

Além disso, este estudo é de cunho qualitativo, além de ser caracterizada como um estudo de caso, que tem o objetivo de pesquisar sobre um determinado indivíduo, instituição, grupo ou fenômeno de acordo com os propósitos da pesquisa. Por fim, também foi utilizado o programa gratuito *Sweet Home 3D* com objetivo de fornecer o layout da biblioteca para melhor compreensão.

### 4 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Após a construção do *layout* atual da Biblioteca Sant’Ana e tendo o intuito de melhorar o ambiente para sanar os problemas evidenciados no diagnóstico, será proposto uma nova configuração, solucionando três dos principais problemas: 1- falta

de espaço para estudo, 2- má acústica do ambiente e 3- a falta de dinamismo na biblioteca no que diz respeito a sua decoração e ambientação.

Após a análise da estrutura física da unidade, foi possível evidenciar algumas mudanças estruturais em relação a falta de espaço. A sala das bibliotecárias seria remanejada para próximo da recepção da biblioteca e a antiga sala seria utilizada para o acervo de referência, com uma espécie de ilha tecnológica, em sua frente, com acesso aos computadores. Seria utilizado também para cabines de estudo individual, a sala de aula ao lado do espaço das cabines de estudo em grupo, proporcionando um espaço maior para este fim.

Já ao redor do acervo, teria um ambiente mais dinâmico e interativo. Começando pelo acervo de referência que em sua frente já há teria terminais de pesquisa, com um mobiliário mais despojado e de fácil posição, como as mesas quadriflogio, por exemplo (primeira imagem à esquerda da figura 3).

**Figura 3** – Mobiliários adotados no espaço dinâmico



Fonte: Retirado do site Metadil | Made-in-china connecting buyers with chinese suppliers | Metalpox | Goldline (2023).

Descrição: A imagem mostra uma captura de tela com quatro ambientes. A primeira da esquerda para a direita é um conjunto de mesas quadriflogio com quatro cadeiras. A segunda imagem que é a primeira da direita são dois sofás estilo Booth e uma mesa de um único pé por entre elas. Já a terceira imagem que é a segunda da esquerda de cima para baixo é um sofá redondo modelado envolvendo um pilar e a quarta imagem que é a segunda de cima para baixo da direita para a esquerda são três puffs.

Já na lateral do acervo geral, deveriam ter, cabines de estudo em um estilo retrô, podendo ou não serem acolchoadas (como na primeira imagem à direita da figura 3), acompanhada de uma mesa que tenha seu início na parede.

Por entre os ambientes da biblioteca, poderiam ser inseridos sofás de estudo, (segunda imagem à esquerda de cima para baixo da figura 3) como pelos pilares do

espaço da biblioteca, possibilitando uma humanização do espaço, conforto e flexibilidade ao estudar. Além disso, poderia ter também, puff coloridos do estilo “Mochi” (segunda imagem à direita de cima para baixo da Figura 3) entre jarros com plantas para trazer um ambiente aconchegante.

Dessa forma, o novo *layout* da Biblioteca Sant’Ana se configuraria como podemos vislumbrar na figura 4 a seguir:

**Figura 4** – Planta baixa com novo layout da biblioteca



Fonte: Elaborado pelas autoras (2023).

Descrição: A imagem mostra uma captura de tela da reconfiguração da planta baixa da biblioteca Sant’Ana no programa *Sweet Home 3D*. Sua estrutura é retangular tanto para cima quanto para o lado esquerdo, se parecendo com a letra “L” invertida. Porém, a diferença é que ela é maior para o lado esquerdo em relação a planta baixa mostrada anteriormente. As mesas redondas de todo o ambiente estão indicadas na cor marrom escuro, as cadeiras em marrom claro, as mesas de trabalho e de estudo individual na cor amarelo claro, o acervo em cinza, os sofás redondos ao redor do pilar na cor vermelha, as cabines estilo booth na cor azul claro e os puffs nas cores amarelas e azul bic.

Sendo assim, os problemas relativos ao espaço e ambientes para estudos seriam ampliados, possibilitando um maior número de usuários utilizando ao mesmo tempo a unidade informacional. Para solucionar a acústica do ambiente, é preciso que toda a biblioteca tenha isolamento acústico, caso isso não possa ser possível, é preciso que as áreas de estudos tenham. Além disso, os mobiliários da biblioteca devem ser adequados, caso os móveis sejam planejados, fazendo com que eles tenham materiais antirruídos; porém caso os móveis não sejam planejados, até a posição deles, interferem na acústica.

## 5 CONCLUSÃO/CONSIDERAÇÕES FINAIS

A nova configuração da biblioteca Sant'Ana foi pensada com o intuito de aproveitar ao máximo o espaço que o ambiente da unidade dispõe, dando prioridade aos lugares de estudos sejam individuais ou em grupo, a acústica do local e também torná-la um espaço dinâmico, interativo e cultural.

Dessa forma, é preciso que haja mais pesquisas e estudos sobre a prática do profissional da informação em relação às unidades de informação que trabalham, com o objetivo de relatar suas experiências frente a gestão e possível mudança do espaço de modo a torná-lo mais dinâmico. Na certeza que as futuras pesquisas podem ajudar na realidade de outras bibliotecas, tentando trazer as inovações às instituições com o intuito de torná-las dinâmicas e atualizadas em relação às modernidades de seu tempo.

## REFERÊNCIAS

GIL, Antonio Carlos. **Métodos e técnicas de pesquisa social**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2019.

GOLDLINE. 2023. Disponível: <https://goldline.ind.br/categorias/pufes/>. Acesso: 29 mar. 2023.

KOTLER, Philip; ARMSTRONG, Gary. **Princípios de marketing**. 15. ed. São Paulo: Pearson, 2015.

**MADE-IN-CHINA CONNECTING BUYERS WITH CHINESE SUPPLIERS**. 2023. Disponível em: [https://pt.made-in-china.com/co\\_fohmega/product\\_American-Franchise-Restaurant-Sofa-Booth-Seating-for-Diner\\_regyegisg.html](https://pt.made-in-china.com/co_fohmega/product_American-Franchise-Restaurant-Sofa-Booth-Seating-for-Diner_regyegisg.html). Acesso em: 28 mar. 2023.

**MESAS QUADRIFOGLIO**. 2023. Disponível em: <https://metadil.com.br/mesas/mesas-quadrifoglio/>. Acesso em: 28 mar. 2023.

**METALPOX**. 2023. Disponível em: [https://metalpox.com.br/?gclid=CjwKCAjwolqhBhAGEiwArXT7Kzc2u62sRvmEOWJkaqk smYfhLLAJfQjurTf4VaC6M30X0octge6oQRoCZyQQAvD\\_BwE](https://metalpox.com.br/?gclid=CjwKCAjwolqhBhAGEiwArXT7Kzc2u62sRvmEOWJkaqk smYfhLLAJfQjurTf4VaC6M30X0octge6oQRoCZyQQAvD_BwE). Acesso em: 28 mar. 2023.

SANCHES, Gisele A. Ribeiro; RIO, Sinomar Ferreira do. Mediação da informação no fazer do bibliotecário e seu processo em bibliotecas universitárias no âmbito das ações culturais. **InCID: R. Ci Inf. e Doc.**, Ribeirão Preto, v. 1, n. 2, p. 103-121, jul./dez. 2010.

**SWEET HOME 3D**. Disponível em: <https://www.sweethome3d.com/pt/>. Acesso em: 30 mar. 2023.